

דף תרגול: מסע ביצירות – שמונה תחנות בספרות לכיתה ט'

מהדורה למורה חנ"מ

מהדורה למורה – מפתח תשובות

מטרות הדף:

- להכיר את שמונת התחנות במסע הספרותי ואת השאלות המרכזיות שכל תחנה עוסקת בהן
- לזהות את הקשר בין כותרת התחנה לבין הנושא שלה
- לתרגל חשיבה על נושאים ספרותיים מרכזיים כמו זהות, אהבה וזיכרון

גרסת חנ"מ – פחות פריטים, עד 3 אפשרויות בחירה, בנק מילים, גופן מוגדל ושורות כתיבה רחבות. מומלץ להקריא את ההוראות בקול ולעבוד חלק אחר חלק, בלי הגבלת זמן.

חלק א' – הבנה בסיסית - שאלות אמריקאיות

- 1. ב – שמונה
- 2. ב – מה מעצב את מי שאנחנו
- 3. ב – צלם אנוש וזיכרון

חלק ב' – נכון או לא נכון

- 1. נכון – כך מצוין באתר
- 2. לא נכון – התחנה שואלת איך זוכרים אדם ולא רק אירוע
- 3. נכון – מוזכר בעמוד תחת 'מה יש באתר'

חלק ג' – השלמת מילים

- 1. זהות
- 2. אידיליות
- 3. אהבות

חלק ד' – התאמה בין תחנה לשאלה המרכזית שלה

- 1 – ד (מה מעצב את מי שאנחנו)
- 2 – ג (איך רגע קטן חושף את כל עולמה של דמות)
- 3 – א (מה מסתתר מאחורי תמונה שלווה)
- 4 – ב (איך שיר קצר מכיל עולם שלם)

חלק ה' – חשיבה וכתיבה

- 1. תשובה חופשית - המורה תבדוק הבנה של נושא התחנה והשאלה המרכזית שלה

חלק ו' – כתיבה אישית

- 1. קריטריונים: בחירה ברורה בתחנה אחת מתוך השמונה, נימוק אישי המתייחס לשאלה המרכזית של התחנה, שימוש בלשון תקינה

כרטיס יציאה – מה לחפש

- התשובה: שמונה
- כל תשובה שמתאימה לתוכן התחנות שנלמדו
- אידיליות - תמונה שלווה עם סוד; משהו קצת אחר - שבירת כללים

טיפים להפעלה:

- אפשר לפתוח את השיעור בהצגת שמות שמונת התחנות ולבקש מהתלמידים לנחש על מה כל תחנה מדברת לפי הכותרת בלבד
- כדאי לחבר כל תחנה ליצירה קונקרטית שכבר נלמדה בכיתה כדי להעמיק את ההבנה
- בחלק הפתוח מומלץ לעודד שיתוף בעל פה לפני הכתיבה כדי לעורר מוטיבציה



דף תרגול: מסע ביצירות – שמונה תחנות בספרות לכיתה ט׳

דף התלמיד/ה חנ"מ

שם: _____ **כיתה:** _____ **תאריך:** _____

באתר הספרות לכיתה ט׳ יש שמונה תחנות, וכל תחנה עוסקת בנושא אחר דרך יצירות שונות. בדף הזה נתרגל להכיר את התחנות ואת השאלות שהן שואלות.

בנק מילים: אהבות | זהות | אידיליות

1 חלק א׳ – הבנה בסיסית – שאלות אמריקאיות

הקיפו את התשובה הנכונה.

1. כמה תחנות יש במסע הספרותי?

א) שש ב) שמונה ג) עשר

2. התחנה 'זהות' עוסקת בעיקר ב:

א) משחקי מחשב ב) מה מעצב את מי שאנחנו ג) כללי דקדוק

3. התחנה 'שואה וגבורה' עוסקת בשמירה על:

א) כסף ורכוש ב) צלם אנוש וזיכרון ג) משחקי ספורט

2 חלק ב׳ – נכון או לא נכון

סמנו ✔ נכון או ✘ לא נכון.

#	משפט	✔ נכון	✘ לא נכון
1	בתחנת 'אהבות' יש 6 יצירות.	☐	☐
2	התחנה 'מאבק וזיכרון' עוסקת רק באירועים היסטוריים, לא באנשים.	☐	☐
3	באתר יש גם משחקים להטמעה כמו חידון וחדר בריחה.	☐	☐

3 חלק ג' – השלמת מילים

השלימו את המילה החסרה.

1. תחנת ה_____ עוסקת בשאלה מה מעצב את מי שאנחנו.

2. תחנת ה_____ שואלת איך רגע יומיומי קטן יכול לשאת סיפור חיים שלם.

3. תחנת _____ עוסקת בשאלה מה אהבה עושה לנו.

4 חלק ד' – התאמה בין תחנה לשאלה המרכזית שלה

התאימו: כתבו ליד כל מספר את האות המתאימה מהעמודה השמאלית.

1. זהות	___	**א.** מה מסתתר מאחורי תמונה שלווה
2. סיפור קצר	___	**ב.** איך שיר קצר מכיל עולם שלם
3. אידיליות	___	**ג.** איך רגע קטן חושף את כל עולמה של דמות
4. שירה	___	**ד.** מה מעצב את מי שאנחנו

5 חלק ה' – חשיבה וכתיבה

ענו בקצרה.

1. בחרו תחנה אחת מתוך השמונה והסבירו במילים שלכם במה היא עוסקת.

6 חלק ו' – כתיבה אישית

כתבו תשובה מלאה במשפטים שלמים.

1. אם הייתם צריכים לבחור תחנה אחת להתחיל ממנה את המסע הספרותי, איזו הייתם בוחרים ולמה? כתבו כמה משפטים.

כרטיס יציאה

כמה תחנות יש במסע הספרותי?

שמו תחנה אחת והשאלה המרכזית שלה

איך הרגשתי בשיעור? ☹ 😐 🙂 😀